

OVER
THE
HILLS**FICHE TECHNIQUE "OVER THE HILLS"****Mise à jour Juin 2015**

Bien entendu, la présente fiche technique est adaptable en fonction des lieux, mais elle fait partie intégrante du contrat de production, nous vous serons reconnaissants de prendre contact au plus tôt avec nous pour toute difficulté rencontrée avec cette dernière.

9 Musiciens + 1 Sonorisateur FOH (Pas de sonorisateur retour, pas d'éclairagiste)**Installation + Balances = 2 heures****● BACKLINE :****Batterie :**

La batterie devra être montée lors de notre arrivée SVP.

1 batterie complète **peaux blanches** comprenant :

- **1 Grosse caisse 18** (20 max) non trouée SVP
- 1 caisse claire bois
- 1 tom alto - 1 tom médium - 1 tom basse
- 4 pieds de cymbales, dont un pied-perche
- Pédales de charleston et de grosse caisse (**souple**)
- Siège **réglable**
- **1 cube** pour poser les baguettes

Guitare :

1 ampli guitare type Fender BLACKFACE

Contrebasse et Basse électrique:

2 amplis AMPEG SVT 2 corps ou 2 AMPEG B15

Piano :

Un piano acoustique ¼ de queue minimum

Chant :

1 petite table **stable (longueur 80-largeur 60-hauteur 110)** pour support effets + laptop // **1 petit cube** pour surélever le wedge.

Divers :

7 Pupitres partitions // **1** Tabouret haut 'de bar' pour le bassiste

● **SON :**

* Système son de puissance adaptée au lieu et à sa configuration, avec Subs, de marque professionnelle (L-Acoustic, Meyer, Adamson..).

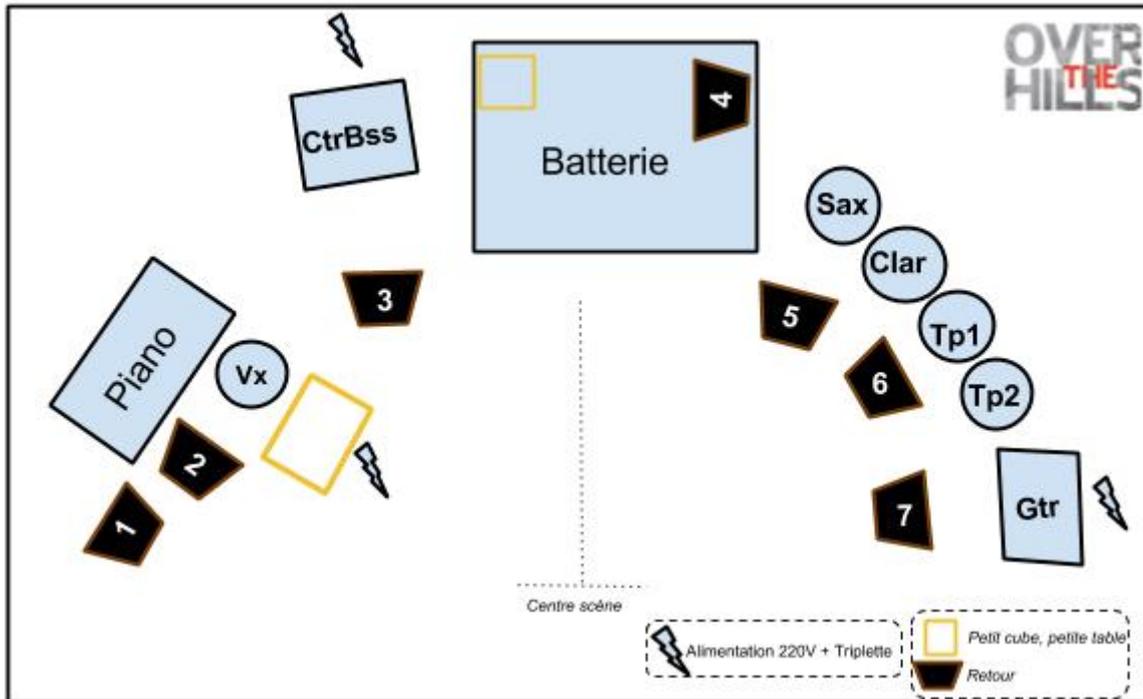
* **IMPERATIVEMENT** une console numérique, **de préférence** de type **YAMAHA** : séries CL, QL, M7CL ou LS9-32.

* **7** retours 12'' de type MTD sur **7** lignes d'amplis

* Régie Retour **adaptée**.

Merci de prévoir une liaison mono entre la console FOH et la scène pour un envoi dans la mixette du chanteur.

	Désignation	Microphone	Pied
1	K	Beta52	Petit Pied Perche
2	Sn	Beta98	
3	OH L	C414	Grand Pied Perche
4	OH R	C414	Grand Pied Perche
5	Contrebasse Amp	XLR	
6	Basse Elec Amp	XLR	
7	Guitare Amp	E609/SM57	Petit Pied Perche
8	Piano Lo	C414	Pince Piano
9	Piano Hi	C414	Pince Piano
10	<i>Piano Monitors</i>	SM57	Petit Pied Perche
11	Clarinettes Lo	M88	Grand Pied Perche
12	Clarinettes Hi	C451	Grand Pied Perche
13	Sax	C451	Grand Pied Perche
14	Trompette 1	MD441	Grand Pied droit
15	Trompette 2	MD441	Grand Pied droit
16	Vx Fx L	XLR (Micro fourni)	
17	Vx Fx R	XLR (Micro fourni)	
18	Vx Lead 'Clean'	SPLIT XLR mixette chanteur	Grand Pied Perche + Pince
19	<i>Presentation</i>	<i>SM58 HF (au mieux)</i>	<i>Grand Pied</i>



OVER THE HILLS

● LOGES / CATERING / TRANSPORTS :

- Loges avec point **café, eau, sodas, bières...**
- **20** petites bouteilles d'eau T° ambiante pour les musiciens sur scène.
- **10** repas **chauds** (midi **et/ou** soir selon heures d'arrivées) dont **1 régime spécial sans gluten SVP**
- Prévoir transport hôtel <--> salle pour 10 personnes + contrebasse + instruments + sacs